



**XXIVes Rencontres du Film Court
Court c'est Court**

En présence de Pascal Faure (Canal + Courts et Créations)

*Du Mercredi 15 au Dimanche 19 novembre 2017
A Cabrières d'Avignon*

Le samedi 28 octobre à 18h au cinéma Utopia d'Avignon a lieu la conférence de presse : présentation du programme et séance gratuite de quelques courts métrages.

Novembre sonne parfois à nos oreilles comme un mois peu aimable, un bougon annonciateur de l'hiver, renfrogné et morose. Alors, une fois de plus, la 24^{ème} édition des Rencontres Court c'est Court arrive à point nommé et à contre-courant pour nous embarquer avec toute son énergie vers des horizons chaleureux. Durant 5 jours, lâchons du lest et voguons vers une centaine de courts-métrages et d'expériences multiples ; partageons une émotion, une danse, un moment dans une salle obscure, parfois à côté d'inconnus mais qui deviennent alors avec nous, les personnages d'une aventure collective.

Tous ces films ne seraient rien sans leurs spectateurs et certains d'entre eux ne pourraient pas même exister si quelqu'un ne mettait pas tout en œuvre pour les dévoiler : c'est pourquoi nous avons souhaité mettre Pascal Faure à l'honneur, responsable du programme Courts et Créations sur Canal +, qui nous montrera six films qu'elle aime et qu'elle défend, et à qui elle a laissé l'opportunité de voir le jour à travers la Collection Canal.

Parmi 16 séances où se mêlent les désormais célèbres Panoramas, Courts Animés ou Cinémômes, il y'aura de nouveaux venus dans la programmation et l'Allemagne sera de la fête comme pays invité ; autour des projections, deux artistes plasticiens, Paul Couturier et Juliette Cousin, viendront illuminer nos yeux au cœur du village. Parce que ces Rencontres permettent aussi aux spectateurs d'inventer et de fabriquer, plusieurs espaces et lieux s'offriront à eux pour animer, réaliser des courts et expérimenter dans de nouveaux univers.

Créer et partager, à l'unisson, pour une nouvelle édition qu'on imagine encore une fois rayonnante : telle sera notre devise aux portes de l'hiver.