

## CABRIÈRES-D'AVIGNON

# "Court c'est court" se déplace au collège



Axel Lattuada réalisateur, Christophe Colin reps. Cinambule, Lisa Fuchs, réalisatrice, Jean-Pierre Guignard, et Clotilde Mottino professeurs

Ce vendredi, en raison des mesures de sécurité prises après les attentats de Paris, les films de deux réalisateurs, Lisa Fuchs et Axel Lattuada, accompagnés de Christophe Colin, responsable de Cinambule, ont été projetés au collège. Les auteurs ont échangé avec les collégiens. Capucine, 12 ans, a « bien aimé le film, où tous les adultes se disputent ! C'est drôle de voir ça au cinéma ! ».

Lisa Fuchs explique : « Quand on va puiser l'inspiration en soi, on parle de soi, même si le film n'est pas autobiographique. », Axel Lattuada ajoute : « Quand on filme, on compose comme un tableau. »

En fin d'année, les élèves passeront derrière la caméra, pour réaliser leur propre court-métrage, guidés par Sylvain Parisi, réalisateur.

### Les artistes à découvrir

■ Blandine Lenoir et Florence Mialhe portent un regard attentif sur les relations humaines : des histoires d'amours, de sensualité ou de sexe, sur un ton empreint de poésie et d'humour. Dans ses comédies,

Blandine Lenoir décoctique fantasmes, idéaux et illusions perdues. Elle caricature avec intelligence les rapports si complexes entre les individus. Florence Mialhe, elle, nous entraîne dans les contes et les mythes. Sa peinture animée navigue entre réel et imaginaire, elle transforme nos aventures amoureuses en récits universels. Un cinéma humaniste, dans lequel elles expriment un regard féminin sur nos désirs.

■ L'objectif Kino est simple : réaliser un court-métrage, seul, entre amis ou en famille sur un thème déterminé. En trois semaines, les participants inventent un film de moins de six minutes. Tous les genres, tous les supports et tous publics.

■ Ce duo italien original de Foggia, composé de Marta dell'Anno (violin électrique, voix, samples) et de Natale La Riccia (batterie). Ils inventent une musique aux couleurs mêlées de trip hop et de Méditerranée.

Réervations : [cinambule.org](http://cinambule.org)

## Le programme du festival

### → Aujourd'hui :

□ 10 heures : Cinémômes.

□ 10h30 : Film émergent (suivi d'un débat) à la salle des fêtes.

□ 19 heures : au Cinéma mobile (suivi d'un débat) et en présence de Blandine Lenoir et Florence Mialhe, invitées d'honneur de Court c'est Court. Mais aussi Kinogare, à la gare de Coustellet.

□ 20h30 : Hip hip clip ; un programme de clips musicaux, composé de courts-métrages étonnants.

□ 20h45 : Panorama A.

□ 21 heures : Panorama B (suivi d'un débat).

□ 21h30 : "Fantastique" (suivi d'un débat)

□ 22 heures : Soirée-concert avec Italia e Balletti, à la gare de Coustellet.

### → Demain

□ 13h30 : salle des Courts, en présence des réalisateurs.

□ 11h00 : Panorama B et Panorama 7 à 77.

□ 13h30 : Premiers courts (suivi d'un débat) à la salle des fêtes.

□ 15 heures : au Cinéma mobile et en présence de Jenny Teng, réalisatrice du "Plongeon du Homard".

□ 13h45 : Panorama A.

□ 14 heures : Courts en docs.

□ 15h45 : Panorama 7 à 77 (suivi d'un débat).

□ 16 heures : Ça court en région Paca.

□ 16h15 : Courts animés (suivi d'un débat).

□ 18 heures : Apéritif offert par la mairie de Cabrières.

□ 18h45 : Courts en Méditerranée (suivi d'un débat) et "Italie".

□ 19 heures : Blandine Lenoir et Florence Mialhe pour Regards croisés.